

"Regards croisés : passé-présent, art et photographie. La vie quotidienne dans la Corrèze rurale d'autrefois. "

Exposition réalisée dans le cadre de la XIII^e semaine de la presse
18 au 22 mars 2002

38 x 26 cm

Affiche de l'exposition

40 x 28 cm

Présentation générale de l'exposition

A

40 x 28 cm

Paysannes corréziennes,
héritières des traditions
ancestrales

1.

100 x 140 cm

Au bord de l'eau...

2.

100 x 140 cm

Une corvée indispensable

3.

100 x 140 cm

Scène champêtre

4.

100 x 140 cm

Un travail fondamentalement
féminin : le filage

B

40 x 28 cm

La maison paysanne

1.

100 x 140 cm

Faite pour résister au temps

2.

100 x 140 cm

Les joies du cantou

C

40 x 28 cm

La sociabilité rurale
dans les loisirs et dans le travail

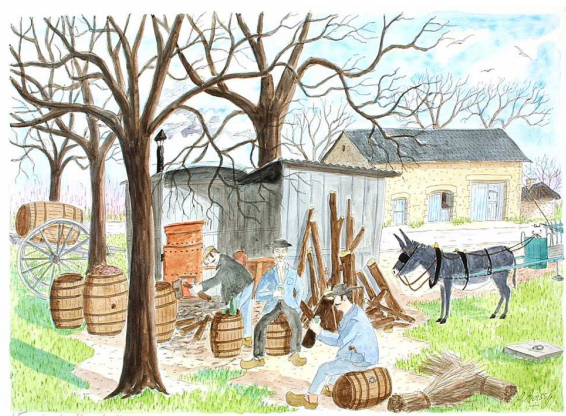
1.

100 x 140 cm

Revoilà le temps du bouilleur de cru



La Corrèze d'antan : corvée d'eau. Fonds Boissy.
Arch. dép. de la Corrèze, 15 Fi 49.



La Corrèze d'antan : bouilleur de cru. Fonds Boissy.
Arch. dép. de la Corrèze, 15 Fi 48.

2.
100 x 140 cm

Tous à vos fléaux

3.
100 x 140 cm

Qui a dit : "labourage et pâturages sont les deux mamelles de la France"?

4.
100 x 140 cm

Les "menus plaisirs" de l'été

5.
100 x 140 cm

La passion du jeu

6.
100 x 140 cm

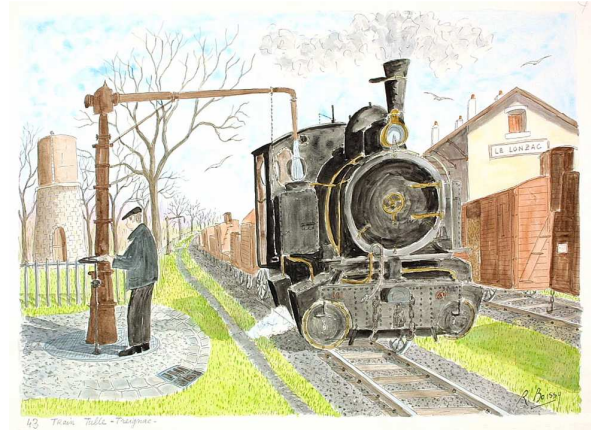
Par une belle soirée d'été

7.
100 x 140 cm

Vive la mariée!

D
40 x 28 cm

Le train



La Corrèze d'antan : train Tulle-Treignac. Fonds Boissy.
Arch. dép. de la Corrèze, 15 Fi 46.

1.
100 x 140 cm

Le train : en route vers l'évasion

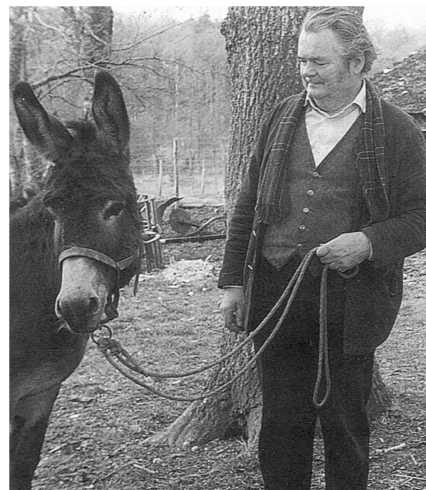
Cartels de présentation des artistes

Raymond Boissy (peintre)
23 x 20 cm

René Fourgeaud (photographe)
20 x 17 cm

André Roque (photographe)
14 x 20 cm

Antoine Coudert (photographe)
17 x 26 cm



Photographie parue dans R. Boissy "l'Âne de gloire".
Arch. dép. de la Corrèze, 49J8

14 panneaux de 100 x 140 cm + 1 affiche + 9 cartels.
Prévoir 10 crochets + ficelle
Conditionnés dans 2 cartons + 14 barres fournies pour le montage. Sur grilles caddies