

# "Art et Mémoire : les monuments aux morts de la grande guerre"

Exposition de novembre 2001 à avril 2002

A *Pourquoi une exposition sur les monuments aux morts*  
52 x 41 cm

B *Un rapide historique*  
52 x 41 cm

1. Textes officiels sur la commémoration officielle  
101 x 61 cm

2. Cérémonies : déroulement  
140 x 100 cm

3. Valeurs pacifistes et militaires  
140 x 100 cm

4. Culte des morts et piété  
140 x 100 cm

5. Polémique  
140 x 100 cm

C *Les enjeux de la mémoire*  
52 x 41 cm

6. Financement  
140 x 100 cm

7. Choix de l'emplacement  
140 x 100 cm

8. Modèles et artistes  
140 x 100 cm

D *Art et symboles*  
52 x 41 cm



Catalogue publicitaire des Marbreries générales. 1921  
Arch. dép. de la Corrèze, 1M 112.

9. Aspect général du monument  
140 x 100 cm
10. Symboles et objets religieux  
140 x 100 cm
11. Symboles et objets militaires et patriotiques  
140 x 100 cm
12. Figures militaires et patriotiques  
140 x 100 cm
13. Femmes et allégories  
140 x 100 cm

E *Quelques remarques sur les inscriptions*  
52 x 41 cm



Tulle : le monument aux morts, en 1988.  
Arch. dép. de la Corrèze, 2 Fi 3124.



Dessin de monument aux morts. Arch. dép. de la Corrèze, 1 M 112.

12 panneaux de 100 x 140 cm.

1 panneau de 101 x 61 cm.

5 panneaux de 52 x 41 cm.

5 panneaux de 37 x 26 cm.

Prévoir 37 crochets en S.

*Conditionnés dans 2 cartons de 110 x 150 cm et dans 2 boîtes.*

*Possibilité de montage sur grilles caddies.*

Catalogue : JOUDIQU (Benoît), *Art et mémoire : les monuments aux morts de la grande guerre* ; Tulle, 2002, 60 p. , 10 euros.